



Факультет	Математики, физики и информатики	
Кафедра	Русского языка и литературы	
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование	
Направленность (профиль)	Информатика	
Русский язык и культура речи		Б1.Б.06

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого»
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н.Толстого»

УТВЕРЖДЕНА

на заседании Ученого совета университета
протокол № 8 от «31» августа 2017 г.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи»

Трудоемкость: 2 зачетные единицы

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: заочная

Год начала подготовки: 2017

Заведующий кафедрой  Е.Л. Райхлина

Декан факультета  Реброва И.Ю

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата	4
3. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	4
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий	4
5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	5
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	6
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	6
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	6
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	7
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	15
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	17
7.1. Основная литература	17
7.2. Дополнительная литература	17
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	18
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	18
10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ.....	19
11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ».....	20
12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	20
13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины (модуля).

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)	<p>Выпускник знает: Понятийного аппарата культуры речи, нормы современного русского литературного языка, принципы и правила речевой коммуникации, особенности межличностного и межкультурного речевого взаимодействия</p> <p>Умеет: строить грамотное связное высказывание в устной и письменной форме на русском языке в соответствии с функциональным стилем речи, особенностями и целями коммуникации</p> <p>Владеет и (или) имеет опыт деятельности: коммуникативными качествами правильной и хорошей речи, основными принципами и правилами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета; навыками ораторского искусства, навыками использования коммуникативных умений для решения задач межличностного взаимодействия</p>	в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП
владением основы профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)	<p>Знает: теоретические основы оптимальной коммуникации на русском языке; функциональных стилей русского языка; законы соотношения между русским национальным языком и русским литературным языком как его образцовой формой; правила профессиональной этики и речевой культуры; конкретные составляющие культуры речи: ясность, точность, нормированность, выразительность, логичность, эстетичность.</p> <p>Умеет: отбирать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой; использовать нормы современного русского литературного языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p> <p>Владеет: правильного и уместного употребления языковых средств в соответствии с коммуникативной ситуацией; применение изобразительно-выразительных возможностей русского языка.</p>	в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам базовой части дисциплин направления подготовки «Педагогическое образование» профиля «Информатика». Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» базируется на освоении студентами знаний, умений, навыков, сформированных в ходе изучения дисциплины «Иностранный язык», а также на знаниях языковой системы и опыте использования языка для коммуникации в устной и письменной формах, сформированных в процессе изучения русского языка в школе.

К началу изучения дисциплины студенты должны владеть:

- знаниями основных лингвистических понятий и языковых единиц
- умениями анализировать языковой материал
- навыками работы со словарями и справочниками

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для научно-исследовательской деятельности обучающихся и дальнейшей профессиональной деятельности.

3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72/2
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	8
в том числе:	
лекции	4
практические занятия	4
Самостоятельная работа студента (всего)	60
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям	40
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE	10
подготовка к зачету	10
Промежуточная аттестация в форме зачета	4

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

Наименование тем (разделов).	Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий

	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
Раздел 1. Язык – речь – культура – культура речи				
Тема 1.1. Язык как система систем. Структура языка: её уровни и основные единицы. Основные функции языка.				2
Тема 1.2. Речь как говорение и как продукт реализации языка. Оппозиции языка и речи.	1			2
Тема 1.3. Речевая культура как составная часть культуры народа. Типы речевых культур	1			2
Раздел 2. Русский литературный язык и его нормы.				
Тема 2.1. Формы существования национального языка. Литературный язык как высшая форма воплощения языка.	1			2
Тема 2.2. Признаки литературного языка. Нормативность как основной признак литературного языка и понятие языковой нормы.	1			2
Тема 2.3. Орфоэпические – собственно произносительные и акцентологические – нормы.		1		4
Тема 2.4. Лексические нормы. Употребление фразеологизмов в речи.		1		4
Тема 2.5. Грамматические (словообразовательные, морфологические и синтаксические) нормы.		1		4
Раздел 3. Функциональные стили современного русского литературного языка				
Тема 3.1. Понятие функционального стиля. Оппозиция разговорного и книжных стилей.				4
Тема 3.2. Стилиевые черты и языковые особенности публицистического и научного стилей. Особенности делового общения				4
Раздел 4. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи				
Тема 4.1. Этика – речевая этика – речевой этикет. Правила русского речевого этикета. Принцип вежливости и максимы		1		4
Тема 4.2. Принципы вежливости, взаимной безопасности и толерантности.				4
Тема 4.3. Условия эффективного речевого взаимодействия. Структурные принципы речевой коммуникации.				4
Раздел 5. Риторика и неориторика				
Тема 5.1. Виды и жанры ораторского искусства				2
Тема 5.2. Особенности устной публичной речи. Правила подготовки публичного выступления.				2
Контроль самостоятельной работы студентов				4
СРС и индивидуальные консультации				
Подготовка к зачету				10
Контроль (зачет)			4	
ИТОГО	4	4	4	60

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины предполагает использование следующего учебно-методического обеспечения.

Комплекта мультимедийных презентаций для лекционных занятий.

Теоретического курса и информационных приложений, размещенных в электронной образовательной среде MOODLe.

Комплекса заданий для проведения практических занятий, размещенных в электронной образовательной среде MOODLE; комплекса заданий для контрольных работ

Виды самостоятельной работы обучающихся: выполнение заданий для подготовки к контрольной работе, тестирование.

При подготовке к занятиям и выполнению самостоятельной работы студентам доступны следующие учебно-методические ресурсы, перечисленные в п.7 рабочей программы, а также электронный учебный ресурс размещенный в среде электронного обучения ТГПУ им. Л.Н. Толстого (<http://moodle.tsput.ru>)

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы представлен в таблице пункта 1 рабочей программы.

Формирование компетенции «способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия» (ОК-4), «владением основы профессиональной этики и речевой культуры» (ОПК-5) осуществляется в несколько этапов в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП, соотнесенными с планируемыми результатами обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескриптор компетенций	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	понятийного аппарата культуры речи, норм современного русского литературного языка, принципов и правил речевой коммуникации, особенностей межличностного и межкультурного речевого взаимодействия; теоретические основы оптимальной коммуникации на русском языке; функциональных стилей русского языка; законы соотношения между русским национальным языком и русским литературным языком как его образцовой формой; правила профессиональной этики и речевой культуры; конкретные составляющие культуры речи: ясность, точность, нормированность, выразительность, логичность, эстетичность.	Отметка «зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 51 до 100 баллов (при условии, что на зачете набрано не менее 10 баллов). Отметка «не зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал менее 51 балла (или на зачете набрано менее 10 баллов).
Умения	строить грамотное связное высказывание в устной и письменной формах на русском языке в соответствии с функциональным стилем речи, особенностями и целями коммуникации; отбирать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой; использовать нор-	

	мы современного русского литературного языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	
Навыки	владения коммуникативными качествами правильной и хорошей речи, основными принципами и правилами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета; использования коммуникативных умений для решения задач межличностного взаимодействия; правильного и уместного употребления языковых средств в соответствии с коммуникативной ситуацией; применение изобразительно-выразительных возможностей русского языка.	

«Зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 51 до 100 баллов (при условии, что на зачете набрано не менее 10 баллов).

Имеет устойчивые знания основных аспектов культуры речи: нормативного, коммуникативного и этического. Знает дефиниции основных понятий культуры речи: национального и литературного языка, языковой нормы, функционального стиля, речевой культуры и речевой коммуникации. Знает систему языковых норм, принципы и правила речевой коммуникации, признаки хорошей речи.

Умеет строить грамотное связное высказывание в устной и письменной формах на русском языке в соответствии с функциональным стилем речи, особенностями и целями коммуникации.

Владеет коммуникативными качествами правильной и хорошей речи, основными принципами и правилами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета; использования коммуникативных умений для решения задач межличностного взаимодействия.

«Не зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал менее 51 балла (или на зачете набрал менее 10 баллов).

Не знает основные положения теории и практики культуры речи. Не может дать адекватного определения основным понятиям дисциплины. Не знает системы норм современного русского литературного языка или не может дать определение конкретной языковой нормы. Затрудняется в перечислении признаков хорошей речи или не может сформулировать стилевые черты и языковые особенности основных функциональных стилей.

Не умеет строить грамотное связное высказывание в устной и письменной формах на русском языке в соответствии с функциональным стилем речи, особенностями и целями коммуникации.

Недостаточно владеет коммуникативными качествами правильной и хорошей речи, основными принципами и правилами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета; использования коммуникативных умений для решения задач межличностного взаимодействия.

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности,

характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачету

1. Язык и речь. Функции языка.
2. Язык и культура.
3. Культура речи как раздел языкознания и как учебная дисциплина.
4. Речевая культура и типы речевой культуры.
5. Формы существования языка. Национальный язык.
6. Литературный язык и его признаки.
7. Понятие о языковой норме. Система норм современного русского языка.
8. Орфоэпия. Орфоэпические варианты.
9. Особенности русского ударения. Акцентологические нормы.
10. Собственно произносительные (орфоэпические) нормы.
11. Лексические нормы.
12. Фразеологизмы и особенности их употребления.
13. Морфологические нормы.
14. Особенности изменения и употребления имен числительных.
15. Синтаксические нормы.
16. Нормы управления и согласования.
17. Особенности употребления деепричастий и деепричастных оборотов.
18. Орфографические нормы.
19. Пунктуационные нормы.
20. Речевая коммуникация. Модель речевой коммуникации и её компоненты.
21. Организационные принципы речевой коммуникации.
22. Коммуникативные качества хорошей речи: *точность, понятность и богатство* речи.
23. Коммуникативные качества хорошей речи: *чистота, уместность и выразительность* речи.
24. Этические принципы речевой коммуникации.
25. Речевая этика и речевой этикет.
26. Вербальные и невербальные средства общения.
27. Понятие о функциональном стиле и стилеобразующих факторах. Система функциональных стилей современного русского языка.
28. Научный стиль: стилевые черты, языковые особенности, подстили и жанры.
29. Публицистический стиль: стилевые черты, языковые особенности, подстили и жанры.
30. Официально-деловой стиль: стилевые черты, языковые особенности, подстили и жанры.
31. Разговорный стиль: стилевые черты, языковые особенности, подстили и жанры.
32. Специфика стиля художественной литературы.
33. Специфика делового общения. Текстовые и языковые особенности документов.
34. Особенности устного делового общения. Деловой этикет.
35. Убедительность и доказательность высказывания. Типы аргументов.
36. Средства выразительности и изобразительности речи.
37. Тропы и фигуры речи.
38. Основные лингвистические словари.

Кейс-задачи

1. Проанализируйте нарушения норм употребления лексических и фразеологических единиц:

1. Человек он был лёгкий на подъём, удачный.

2. Обе линии сюжета, личная и общественная, развиваются в комедии параллельно, взаимно пересекаясь.
3. Скоропостижный отъезд Хлестакова и известие о прибытии нового ревизора приводит чиновников в оцепенение.
4. Учёный стоял у источников машиностроения.
5. Артист завоевал признательность зрителей.
6. Он давно мечтал о заглавной роли в «Преступлении и наказании».
7. Взгляд у него не то умоляющий, не то серьёзный, не то возмутительный.
8. О моей автобиографии я уже рассказывал во вступительной статье.
9. В институте разработаны новые методики и разработки по этой проблеме.
10. Фирма объявила о свободной вакансии на место главного бухгалтера.
11. Президент фирмы призвал всех к совместному сотрудничеству.
12. На картине В. Серова изображена юная девочка с темно-кариими глазами.
13. Шевченко бьёт по воротам и фактически промахивается.
14. На этой прекрасной выставке цветов хочется сказать «спасибо» её организаторам за организацию путешествия в мир иной, где так отдыхаешь душой!
15. Многие не в состоянии были решить проблемы и оказались на краю бедности.
16. Большая половина игры уже прошла.
17. Внеклассная работа играет положительное значение в развитии детей.

Результаты анализа представьте в виде таблицы по образцу:

пример-высказывание	анализ речевой ошибки: какая норма нарушена, в чём именно заключена ошибка	исправленный вариант
<i>1. По приглашению друзей нам <u>пришлось</u> посетить этот чудесный городок.</i>	Нарушена норма семантического согласования: в значении глагола “ <i>пришлось</i> ” есть компонент ‘вопреки желанию субъекта действия’, который противоречит общему смыслу высказывания. Неудачно выбран член синонимической парадигмы: <i>довелось</i> – <i>посчастливилось</i> – <i>пришлось</i> – <i>удалось</i> .	<i>По приглашению друзей нам <u>посчастливилось</u> посетить этот чудесный городок.</i>
<i>2. Нужные вам книги можно заказать по межбиблиотечному <u>абоненту</u>.</i>	Неверно выбран член паронимической парадигмы: <i>абонент</i> (‘тот, кто пользуется абонементом’) – <i>абонемент</i> (‘документ, предоставляющий право пользоваться чем-либо’)	<i>Нужные вам книги можно заказать по межбиблиотечному <u>абонементу</u>.</i>

2. Спишите предложения, употребив имена числительные в нужной форме и выбрав нужную форму имени существительного:

1. В этот несчастный понедельник он остался с (54) (рубль) в кармане.
2. Было распаханно около (1 850) (гектар) земли.
3. Учитель сумел опросить (24) (ученик).
4. Был поднят груз весом (1 500) (тонна).
5. Каждому выдали по (235) (рубль).
6. За день он проехал более (740) (километр).
7. Это случилось в (2000) (год).
8. В галерее всё готово к встрече (250 000) (посетитель).
9. Осталось пройти (12, 5) (километр).

3. Проанализируйте грамматические ошибки в предложениях и отредактируйте высказывания:

1. *Результаты опыта подтверждают о наших предположениях.*
2. *Вопреки советов врача больной отказался от госпитализации.*

3. Глава администрации распределяет и управляет имуществом и финансами.
4. Читая произведения русской классики, меня охватывает восторг и чувство гордости за отечественную литературу.
5. Обсуждение вызывает вопрос о способности студента быть старостой группы по медицинским показаниям.
6. Поступивших писем в редакцию было очень много.
7. Тридцать пять и пять десятых процентов учащихся отлично справились с работой.
8. На мой день рождения я приглашаю самых близких друзей.
9. Когда они сели, она спросила, что любит ли он читать книги.
10. Неожиданно воцарилось молчание, поняв смысл которого у меня испортилось настроение.
11. Он неожиданно подскользнулся и упал.
12. Те, кто читали книги современных авторов, имели определенную точку зрения на пути развития русской литературы.

Результаты анализа представьте в виде таблицы по образцу:

пример-высказывание	анализ грамматической ошибки: какая норма нарушена, в чём именно заключена ошибка	исправленный вариант
1.Его воображение поразило высказывание математика Германа Вейля.	тип грамматическая ошибки – синтаксическая: неоправданно использована инверсия (когда совпадают формы именительного падежа подлежащего и винительного падежа дополнения, следует использовать прямой порядок слов, т.е. на первое место ставить именно подлежащее)	<u>Высказывание</u> математика Германа Вейля <u>поразило</u> его <u>воображение</u> .
2. Только бра освещал наше купе	тип грамматическая ошибки – синтаксическая: нарушена координация форм подлежащего и сказуемого из-за незнания рода несклоняемого существительного <i>бра</i> (следовательно, нарушена и морфологическая норма!)	Только <u>бра освещало</u> наше купе.

Вопросы для подготовки к коллоквиуму

1. Что такое речевая коммуникация? Из каких компонентов состоит речевое общение? Как называется элементарная динамическая единица речевой коммуникации?
2. Каковы условия успешной коммуникации? Какие организационные принципы речевой коммуникации вы знаете?
3. Следование каким правилам обеспечивает реализацию принципа кооперации?
4. Выпишите из учебников по культуре речи определения следующих коммуникативных качеств речи: *точность, понятность, богатство, чистота, уместность и выразительность*.
5. Как вышеперечисленные коммуникативные качества речи связаны с *правильностью речи*?
6. Во всех ли функциональных стилях в полной мере воплощаются коммуникативные качества хорошей речи? Аргументируйте свою точку зрения.
7. Какие из качеств хорошей речи могут быть соотнесены с максимами (постулатами) коммуникации Г.Грайса и Д.Сёрля?
8. Что такое этика общения? Каким правилам необходимо следовать, чтобы наша речевая деятельность не противоречила принципу вежливости?

9. Что такое речевой этикет? Подготовьте сообщение на тему «Русский речевой этикет».
10. В чем суть оппозиции вербальных и невербальных средств общения?
11. Подготовьте небольшие сообщения на темы: «Жесты», «Мимика», «Интонация, молчание».
12. Какой смысл вы вкладываете в понятие «хорошее слушание»?

Учебный проект

Выберите одну из альтернативных формулировок и подготовьте убедительную, яркую речь по всем правилам ораторского искусства

Темы для публичного выступления

1. Свобода слова должна быть абсолютной. – Свободу слова необходимо ограничить.
2. Наше будущее зависит от нашей учебы. – Хорошая учёба в престижном вузе не определяет будущее человека.
3. Россия остаётся одной из самых читающих стран в мире. – Интерес к книге катастрофически падает. Люди в России перестали читать, так как занялись реальным делом. – Интернет способен заменить традиционную книгу.
4. Владение подлинной культурой речи – необходимое условие успешной карьеры. – Промышленное движение по карьерной лестнице не связано с речевой культурой человека.
5. Необходима орфографическая (орфоэпическая) реформа русского языка. – Состояние русского языка не требует реформ.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Демонстрационный вариант теста

Задание 1. Выберите один вариант ответа:

Правильностью речи называется...

- 1) построение речи по законам соответствующего жанра
- 2) истинность излагаемой информации
- 3) соответствие языковой норме
- 4) отсутствие дефектов речи

Задание 2. Выберите несколько вариантов ответа

Язык, в отличие от речи, характеризуется...

- 1) линейностью
- 2) иерархичностью
- 3) индивидуальностью
- 4) инвариантностью
- 5) императивностью

Задание 3. Выберите несколько вариантов ответа:

К аспектам культуры речи относятся...

- 1) нормативный
- 2) коммуникативный
- 3) нормотворческий
- 4) этический
- 5) мимический

Задание 4. Выберите один вариант ответа

Демонстрация позитивного отношения к партнеру по коммуникации и к миру предписывается максимой... 1) скромности 2) согласия 3) симпатии 4) одобрения 5) скромности

Задание 5. Выберите один вариант ответа:

Чтобы узнать значение слов *релятивный*, *пролонгировать*, надо воспользоваться...

- 1) орфографическим словарём
- 2) толковым словарём русского языка
- 3) этимологическим словарём
- 4) орфоэпическим словарём

Задание 6. Выберите несколько вариантов ответа

Ударение падает на последний слог во всех словах ряда:

- 1) жалюзи, каталог, позвонит

- 2) бензопровод, газопровод, мусоропровод
- 3) нефтепровод, трубопровод, электропровод
- 4) аналог, монолог, эпилонг

Задание 7. Выберите несколько вариантов ответа**Нарушена орфоэпическая норма в примерах:**

- 1) грена[д'о]р,
- 2) а[ф'э]ра
- 3) инц [ын]дент
- 4) Никити[чн]а

Задание 8. Выберите несколько вариантов ответа:**Правильно образована и употреблена форма числительного:**

- 1) около полутора тысяч тонн
- 2) в две тысячи одиннадцатом году
- 3) с пятьюстами рублями
- 4) в обеих руках
- 5) с троими профессорами

Задание 9. Выберите несколько вариантов ответа**Нарушена грамматическая норма в примерах:**

1. Расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга равняется примерно шестистам пятидесяти километрам.
2. По окончанию сессии все ведомости необходимо сдать в деканат.
3. Рецензия о статье уже напечатана.
4. Он купил пять килограмм помидор.
5. Полгорода участвовали в демонстрации.

Задание 10. Выберите несколько вариантов ответа**Нарушена лексическая норма в примерах:**

1. Всем командировочным необходимо зайти к секретарю.
2. Юбиляр был награждён почётной грамотой.
3. На предприятии есть свободные вакансии.
4. Ему оказана необходимая помощь.
5. Чтение играет важнейшее значение в развитии интеллектуальных способностей.

Задание 11. Выберите один вариант ответа**В научном стиле различают следующие подстили...**

- 1) собственно научный, научно-технический, научно-учебный и научно-популярный
- 2) собственно научный, научно-технический, судебно-процессуальный и канцелярский
- 3) собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный
- 4) собственно научный, дипломатический и политико-агитационный

Задание 12. Выберите один вариант ответа**Обобщенность, отвлеченность в сочетании с подчеркнутой логичностью и точностью речи являются основными стилевыми чертами...**

- 1) стиля художественной литературы
- 2) научного стиля
- 3) газетно-публицистического стиля
- 4) разговорного стиля

Задание 13. Выберите один вариант ответа**Точность, не допускающая интолкования, – характерная черта ...**

- 1) разговорного стиля
- 2) художественного стиля
- 3) официально-делового стиля
- 4) художественно-публицистического стиля

Задание 14. Выберите несколько вариантов ответа**Основными коммуникативными задачами, реализуемыми в официально-деловом стиле, являются...**

- 1) информирование 2) убеждение 3) предписание
4) доказательство 5) выражение эмоций 6) отстаивание собственной позиции

Задание 15 . Выберите несколько вариантов ответа

К основным признакам официально-делового стиля не относятся:

- 1) точность формулировок 2) предписывающе-долженствующий характер
3) спонтанность 4) эмоциональность 5) преимущественно письменная форма

Задание 16 . Выберите несколько вариантов ответа

К языковым формулам, выражающим цель создания документа, относятся...

- 1) Во избежание конфликтных ситуаций...
2) В целях увеличения товарооборота...
3) В ответ на Ваш запрос отвечаем...
4) В соответствии с письмом заказчика...
5) Во исполнение постановления Ученого совета университета...

Задание 17 . Выберите несколько вариантов ответа

Укажите неверные варианты записи (в скобках даны фамилии в именительном падеже):

Заявление адресовано...

- 1) Сергею Мишаку (Мишак) 2) Марии Мишак (Мишак)
3) Анне Шевченко (Шевченко) 4) Иосифу Гарт (Гарт)
5) Николаю Антоненко (Антоненко) 6) Алле Карасю (Карась)

Задание 18 . Выберите один вариант ответа

Производные предлоги активно используются ...

- 1) в дружеской беседе 2) в текстах официально-делового стиля
3) в поэтических текстах 4) в очерках и эссе

Задание 19 . Выберите несколько вариантов ответа

С дательным падежом употребляются предлоги:

- 1) благодаря 2) во избежание 3) согласно
4) по причине 5) при посредстве

Задание 20 . Выберите один вариант ответа

Научному стилю речи принадлежат такие жанры, как....

- А монография Б рецензия на диссертацию
В автобиография Г автореферат диссертации
Д дружеская беседа Е эссе

- 1) А, Е 2) А, Г, Д 3) Г, Д, Е 4) А, Б, В 5) А, Б, Г

Задание 21 . Выберите один вариант ответа

Докладная записка – это ...

- 1) один из речевых жанров разговорно-бытового стиля
2) один из речевых жанров административного подстиля официально-делового стиля
3) один из речевых жанров законодательного подстиля в судебно-процессуальной сфере
4) один из речевых жанров публицистического стиля

Задание 22 . Выберите один вариант ответа

Клишированные синтаксические конструкции *Сообщаю Вам, что...; Довожу до Вашего сведения, что...* – одна из примет...

- 1) научно-технического стиля
2) административного подстиля официально-делового стиля

- 3) научно-популярного стиля
- 4) ораторской речи

Задание 23 . Выберите один вариант ответа**Определите стиль и тип речи**

Кто-то из русских писателей сказал: «Произошло два события одинаковой важности: люди научились летать и люди разучились удивляться этому». Не знаю, от чего больше зависит горестная утрата способности удивляться – от роста культуры, от глубины знаний, от цивилизованности или от какого-то всеобщего оупения чувств, от обжорства этим самым техническим прогрессом.

- 1) разговорный стиль, описание
- 2) публицистический стиль, повествование
- 3) научный стиль, рассуждение
- 4) публицистический стиль, повествование
- 5) публицистический стиль, рассуждение
- 6) художественный стиль, рассуждение

Задание 24. Выберите один вариант ответа

В следующем высказывании на месте пропуска в соответствии с законами семантического и стилистического согласования надо вставить слово/выражение...

Способность иметь гражданские права и исполнять обязанности (гражданская правоспособность) признается <> за всеми гражданами.

- 1) в равной мере
- 2) поровну
- 3) абсолютно
- 4) всегда
- 5) всенепременно

Задание 25. Выберите несколько вариантов ответа

Для текстов официально-делового стиля не характерно использование: 1) тропов 2) оценочных высказываний 3) стилистических фигур 4) языковых клише 5) отымённых предлогов

Задание 26. Выберите несколько вариантов ответа

Выделенное слово используется в переносном (метафорическом) значении

- 1) глухое недовольство
- 2) глухой согласный
- 3) глухая оборона
- 4) железная логика
- 5) железная руда
- 6) железная воля

Задание 27 . Выберите один вариант ответа

Фигура речи, основанная на повторе звуков, слов, сочетаний слов в конце предложений, построенных по принципу синтаксического параллелизма, называется

- 1) анафорой
- 2) эпифорой
- 3) антитезой
- 4) оксюморон
- 5) аллитерацией

Задание 28. Выберите один вариант ответа

Определите, какой троп лежит в основе следующего афоризма

Талант – искра Божия, которой человек обыкновенно сжигает себя, освещая этим собственным пожаром путь другим (В. Ключевский).

- 1) оксюморон
- 2) развернутая метафора
- 3) аллегория
- 4) сравнение
- 5) антитеза

Задание 29. Выберите несколько вариантов ответа

Во всех словах ряда на месте пропуска НН:

- 1) стрел...ый воробей; ране...ый в руку
- 2) девушка ю...а и образова...а
- 3) балова...ый малыш; явиться нежда...о-негада...о
- 4) некоше...ый луг, подстреля...ый зверь
- 5) линова...ая бумага, подли...ые це...ости

Задание 30. Выберите несколько вариантов ответа

В обоих словах ряда пропущена одна и та же буква:

- 1) пр...амбула, пр...даваться отчаянию

- 2) пред...стория, раз...скать
- 3) обессил...в врага, обезжир...нное молоко
- 4) нав...ждение, нав...днение
- 5) интелл...гент, интелл...ктуал

Задание 31. Выберите несколько вариантов ответа

Пишется Не раздельно:

- 1) Ему (н...) (за) (чем) обижаться.
- 2) Ему (н...) (к) (кому) обратиться.
- 3) Это был (н...) (кто) иной, как капитан Копейкин.
- 4) Он (н...) (за) (что) не отступит.

Задание 32. Выберите несколько вариантов ответа

Набранные курсивом слова выделяются/отделяются запятыми:

- 1) С озера поднялась *испуганная нашим появлением* стая диких уток.
- 2) Писатель увидел привычный мир глазами путешественника *попавшего в неведомые страны*.
- 3) Мы встретились *как старые приятели*.
- 4) Глаза у девочки *как яркие синие звёзды*.
- 5) *Как град* посыпалась картечь
- 6) Медленно и *ни на кого не глядя* он начал говорить.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура промежуточной аттестации проходит в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

1. Описание балльно-рейтинговой системы по дисциплине.

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине «Русский язык и культура речи» складывается из следующих составляющих:

Итоговая рейтинговая оценка складывается из следующих показателей:

- ❖ максимальное количество баллов в процессе текущей аттестации – **60**
- ❖ максимальное количество баллов на зачете – **40**

Оценка «зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 50 до 100 баллов.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и семинарских занятий, тестирования знаний и защиты научно-исследовательского проекта:

№ п/п	критерии оценивания	максимальное количество баллов
1.	Контрольная работа: тестирование знаний по дисциплине	16 баллов
2.	Качественное выполнение всех заданий по подготовке к практическим и семинарским занятиям, в том числе в среде электронного обучения LMS Moodle	24 баллов

Русский язык и культура речи		Б1.Б.06
3.	Конспектирование учебно-методической и научной литературы	10 баллов
4.	Защита учебного проекта	10 баллов
5.	Зачетная работа	40 баллов
Итого		100 баллов

Оценочная таблица

Место контроля в структуре дисциплины	Форма контроля	Используемый критерий оценивания	Максимальный балл
Раздел 1. Язык – речь – культура – культура речи	Опрос, выступления на семинаре, проверка конспектов	Знание понятийного аппарата <i>культуры речи</i> как учебной дисциплины и раздела языкознания, признаков языка и речи, понятий культуры и культуры речи, умение анализировать проявления разных речевых культур, навыки совершенствования индивидуальной речевой культуры.	8
Раздел 2. Русский литературный язык и его нормы	Опрос, тестирование знаний	Знание форм существования национального языка, признаков литературного языка и языковой нормы, системы норм современного русского литературного языка, умение анализировать и редактировать высказывания с нарушениями определенных норм, навыки работы с нормативными словарями и справочниками, владение нормами современного русского языка.	20
Раздел 3. Функциональные стили современного русского литературного языка	Опрос, тестирование знаний, проверка конспектов	Знание отличительных признаков функциональных книжных стилей современного русского языка, умение анализировать реализацию стилевых черт и языковых особенностей текстов научного, публицистического и официально-делового стилей речи.	12
Раздел 4. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи	Опрос, проверка конспектов	Знание основных положений теории речевой коммуникации, принципов и правил речевой коммуникации, этических норм и особенностей речевого этикета, владение нормами делового этикета, знание основных признаков хорошей речи и навыки совершенствования умений строить высказывание в соответствии с особенностями коммуникативной ситуации и задачами речевого взаимо-	10

		действия.	
Раздел 5. Риторика и не-ориторика	Защита учебного проекта	Знание особенностей публичного выступления; умение готовить публичную речь и навыки публичной коммуникации	10
Промежуточная аттестация	зачет	Наличие знаний учебного материала дисциплины; умений и навыков, выработанных в процессе изучения дисциплины.	40
Итого:			100

Оценка	«зачтено»	«не зачтено»
Интервал количества баллов	51..100	0..50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

7.1. Основная литература

2. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи: учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. – М.: Флинта, 2011. – 608 с. – ISBN 978-5-9765-1004-3; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>
3. Константинова, Л.А. Нормы русского литературного языка: учебное пособие по культуре речи / Л.А. Константинова. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 168 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=57961&sr=1
4. Романов, Д.А. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие. Под ред. Д.А. Романова / Д.А. Романов, Е.А.Красовская, Н.М.Старцева, Т.Д.Кузнецова, С.В.Разживина. – Тула: Изд-во ОАО «Тульский полиграфист», 2010. – 434с.

7.2. Дополнительная литература

1. Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий: учебное пособие / Л.И. Богданова. – М.: Флинта, 2011. – 125 с. – ISBN 978-5-9765-0912-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57882>
2. Голуб, И. Б. Неклюдов В. Д. Русская риторика и культура речи. Учебное пособие / И.Б.Голуб – М.: Логос, 2011. - 328 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=84998&sr=1

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- **Университетская библиотека Online** [Электронный ресурс] / ООО "Директ-Медиа" . – М. : [б. и.], 2006. - Загл. с титул. экрана. . – URL: www.biblioclub.ru
- **Универсальные базы данных East View** [Электронный ресурс] : информационный ресурс / East View . – М. : [б. и.], 2012. - Загл. с титул. экрана.– URL: www.ebiblioteka.ru
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : информационный портал / ООО "РУНЭБ", Санкт-Петербургский государственный университет. – М. : [б. и.], 2010. - Загл. с титул. экрана.– URL: www.eLibrary.ru
- **Научно-информационный портал ВИНТИ** [Электронный ресурс] : информационный ресурс / ВИНТИ РАН. – М. : [б. и.], 2004. - Загл. с титул. экрана.. – URL: <http://science.viniti.ru>
- **Грамота.ру** [Электронный ресурс] : справочно-информационный портал / МПТР России. - М. : [б. и.], 2000. - Загл. с титул. экрана. – URL:<http://www.gramota.ru>
- **Национальный корпус русского языка** [Электронный ресурс]: информационно-справочная система / Институт русского языка им. В. В. Виноградова. - М. : [б. и.], 2003. - Загл. с титул. экрана. - Б. ц. – URL: <http://corpora.yandex.ru>
- **Культура письменной речи** [Электронный ресурс]: сайт / А.А. Белокуров. - М. : [б. и.], 2001. - Загл. с титул. экрана.. – URL:<http://grammar.ru>
- **РусоФил** [Электронный ресурс]: информационный образовательный портал / К. Феськов. - М. : [б. и.], 2004. - Загл. с титул. экрана.. – URL:<http://www.rusofile.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Русский язык и культура речи» направлена на формирование у студентов готовности применять полученные знания в области русского языка в целенаправленной и эффективной межличностной, групповой и коллективной коммуникации, в области межкультурного речевого взаимодействия. Ортологические знания и умения направлены на формирование общей культуры студента, на повышение уровня речевой культуры бакалавра.

Студенты должны понимать специфику приемов постоянного совершенствования общей речевой культуры и культуры речевого взаимодействия в обществе.

Основная цель аудиторных занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи» состоит в глубоком усвоении наиболее сложных вопросов языковой нормы, принципов и правил речевой коммуникации, этических максим общения, приемов совершенствования коммуникативных качеств хорошей речи. Дисциплина предполагает формирование и развитие способностей поиска научной и профессиональной информации с использованием современных компьютерных средств, баз данных Интернет-ресурсов.

Готовясь к семинарским и практическим занятиям по дисциплине необходимо изучить лекционный материал, ответить на предложенные теоретические вопросы и выполнить все практические задания. Оценка учебно-познавательной деятельности предполагает качественное выполнение всех заданий, сформулированных преподавателем в «Планах подготовки к практическим и семинарским занятиям».

На семинаре проверяются все практические задания, заслушиваются и обсуждаются подготовленные сообщения, содержащие дополнительную информацию по теме семинара. Студент по предварительному согласованию с преподавателем может взять написание реферата или доклада по теме семинара. Выступление с сообщением не должно превышать 10-12 минут. Если на занятии студент выступает с докладом или рефератом, то остальные студенты выступают в качестве содокладчиков.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Для организации эффективного обучения по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.);
- коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя, видеотрансляций);
- организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, компьютерное тестирование, использование электронных мультимедийных презентаций при проведении лекционных и практических занятий);
- программное обеспечение (*Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word* и т.д.), *Skype*, поисковые системы, электронная почта и т.п.);
- среда электронного обучения ТГПУ им.Л.Н.Толстого <http://moodle.tspu.ru>.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине информационно-коммуникационные технологии используются для подготовки отчетов к практическим занятиям и выполнения самостоятельной работы.

При организации самостоятельной работы современные информационные и коммуникационные технологии используются для обращения к электронным образовательным ресурсам.

Изучение и анализ информационных ресурсов в научных библиотеках и сети Интернет осуществляются по следующим направлениям:

- составление библиографии;
- анализ и рецензирование публикации (в том числе электронных) источников по своей предметной области;
- составление аннотированного списка научно-исследовательской литературы;
- конспектирование и реферирование первоисточников и научно-исследовательской литературы по тематическим блокам дисциплины.

Дисциплина обеспечена комплектом лицензионного программного обеспечения:

Комплект лицензионного программного обеспечения

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Программное обеспечение Microsoft Office XP Professional Win32 Russian– Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
3. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
4. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г.
5. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
6. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.

7. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru>.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Реализация дисциплины осуществляется на соответствующей материально-технической базе. Так, обучение по дисциплине проходит в специальных помещениях для проведения занятия лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также в помещениях для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им.Л.Н.Толстого, внутривузовское сетевое окружение.

12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Планируемые результаты обучения при освоении дисциплины, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4.), «владением основы профессиональной этики и речевой культуры» (ОПК-5).

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:

знания понятийного аппарата культуры речи, норм современного русского литературного языка, принципов и правил речевой коммуникации, особенностей межличностного и межкультурного речевого взаимодействия; теоретических основ оптимальной коммуникации на русском языке; функциональных стилей русского языка; законов соотношения между русским национальным языком и русским литературным языком как его образцовой формой; правила профессиональной этики и речевой культуры; конкретных составляющих культуры речи: ясности, точности, нормированности, выразительности, логичности, эстетичности.

умения строить грамотное связное высказывание в устной и письменной формах на русском языке в соответствии с функциональным стилем речи, особенностями и целями коммуникации; отби-

рять языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой; использовать нормы современного русского литературного языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

навыки владения коммуникативными качествами правильной и хорошей речи, основными принципами и правилами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета; использования коммуникативных умений для решения задач межличностного взаимодействия; правильного и уместного употребления языковых средств в соответствии с коммуникативной ситуацией; применение изобразительно-выразительных возможностей русского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам базовой части дисциплин направления подготовки «Педагогическое образование» профиля «Информатика». Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» базируется на освоении студентами знаний, умений, навыков, сформированных в ходе изучения дисциплины «Иностранный язык», а также на знаниях языковой системы и опыте использования языка для коммуникации в устной и письменной формах, сформированных в процессе изучения русского языка в школе.

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для научно-исследовательской деятельности обучающихся и дальнейшей профессиональной деятельности.

3. Объем дисциплины 2 зачетные единицы.

4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

5. Разработчик: Г.Н.Большакова, к.фил.наук, доцент кафедры русского языка и литературы

**13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В ПРОГРАММИРОВАНИЕ»****2017-2018 учебный год****Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.**

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Разработчик:

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень	Учёное звание	Должность
Большакова Галина Николаевна	кандидат филол. наук	доцент	доцент кафедры русского языка и литературы