



Факультет	Международный
Кафедра	Русского языка как иностранного
Направление подготовки	45.04.01 Филология
Направленность (профиль)	Русский язык как иностранный
Культура России в контексте преподавания РКИ	Б1.В.ДВ.06.02

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»  
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

УТВЕРЖДЕНА  
на заседании Ученого совета университета  
протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

## Рабочая программа дисциплины «Культура России в контексте преподавания РКИ»

**Трудоемкость: 3 зачетные единицы**

**Квалификация выпускника: Магистр**

**Форма обучения: заочная**

**Год начала подготовки: 2017**

Заведующий кафедрой  Р. В. Лопухина

Декан  Т. Б. Кашпирева

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП МАГИСТРАТУРЫ .....	3
3. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	3
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий .....	4
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	5
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	5
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	5
6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	5
Критерии оценивания компетенций формируются на основе балльно-рейтинговой системы с помощью всего комплекса методических материалов, определяющих процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих данный этап формирования компетенций.....	6
6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	7
6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	7
Критерии рейтинговой оценки успеваемости студентов по дисциплине <i>«Культура России в контексте преподавания РКИ»</i> : .....	7
Таблица оценивания.....	8
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, .....	8
7.1. Основная литература: .....	8
7.2. Дополнительная литература.....	9
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	9
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	9
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем .....	10
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	11
12. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	11
13. Лист регистрации изменений к рабочей программе дисциплины.....	13

# 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов обучения, соотнесенных с общими целями и задачами ОПОП, является целью освоения дисциплины (модуля).

Планируемые результаты освоения образовательной программы (код и название компетенции)	Планируемые результаты обучения	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы
ПК – 1 – владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	<p><b>Выпускник знает:</b> основы русской культуры, способы и приемы организации и проведения учебных занятий и практик, семинаров, связь культурологии с теорией коммуникации, в том числе с межкультурной коммуникацией;</p> <p><b>Умеет:</b> применять теоретические знания при подготовке материалов по русской культуре для представления студентам, изучающим русский язык как иностранный, организовывать и проводить исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы для изучающих русский язык как иностранный;</p> <p><b>владеет и (или) имеет опыт деятельности:</b> использовать полученные знания в общении с представителями разных культур, представления русской культуры изучающим русский язык как иностранный, навыками организации научных исследований русской культуры, литературы в аспекте обучения русскому языку как иностранному.</p>	в соответствии с учебным планом и планируемыми результатами освоения ОПОП

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП МАГИСТРАТУРЫ

Дисциплина «Культура России в контексте преподавания РКИ» относится к дисциплинам по выбору программы академической магистратуры. Изучение данной дисциплины базируется на освоении студентами дисциплин «Инновационные процессы в образовании», «Методика преподавания русского языка как иностранного», «Лингвокультурология в аспекте обучения РКИ», «Особенности преподавания русского языка как неродного» относящихся к вариативной части.

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

### Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Объем зачетных единиц / часов по формам обучения
	заочная
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	3 з.е. / 108 ч.
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b>	14

Культура России в контексте преподавания РКИ		Б1.В.ДВ.06.02			
в том числе:					
лекции		6			
практические занятия		8			
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>		<b>90</b>			
в том числе:					
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке к лекционным занятиям		12			
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и/или практическим занятиям		28			
подготовка учебного проекта		10			
выполнение заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE		36			
подготовка к зачету		4			
Промежуточная аттестация в форме зачета					
<b>4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ</b>					
<b>Заочная форма обучения</b>					
Наименование тем (разделов).		Количество академических или астрономических часов по видам учебных занятий			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Другие виды учебных занятий	Самостоятельная работа обучающихся
<b>Тема 1. Культура России - особый тип культуры.</b>		6	-		10
<b>Тема 2. Русские традиции в обучения РКИ.</b>		-			
- Русские народные праздники, фольклор. Дом, семья.			2		8
<b>Тема 3. Культура христианства при обучении РКИ.</b>					
- Храмы и соборы России.		-	2		8
<b>Тема 4. Русское искусство в обучении РКИ.</b>					
- Изобразительное искусство.		-	-		10
- Архитектура.		-	-		10
- Музыка.		-	-		8
- Театральное искусство.		-	2		10
- Балет.		-	-		8
- Киноискусство.		-	-		8
- Литература.		-	2		10
Подготовка к зачету		-	-		4
<b>ИТОГО</b>		<b>6</b>	<b>8</b>		<b>94</b>
<p><b>Тема 1. Культура России - особый тип культуры.</b>          Ценности русской культуры. Этапы в развитии русской культуры. Особенности древнерусской средневековой культуры. Характерные черты культуры Московского государства. Основные тенденции культурного развития в Петровскую эпоху. Особенности развития русской культуры в императорскую эпоху. Серебряный век как социокультурная эпоха. Культура Советской России.</p> <p><b>Тема 2. Русские традиции в обучения РКИ.</b>          Русские народные праздники, фольклор. Дом, семья.</p>					
Тула		Страница 4 из 14			

**Тема 3. Культура христианства при обучении РКИ.**

Храмы и соборы России.

**Тема 4. Русское искусство в обучении РКИ.**

Изобразительное искусство. Архитектура. Музыка. Театральное искусство. Балет. Киноискусство. Литература.

**5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Самостоятельная работа обучающихся, направленная на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений, повышение учебного потенциала студентов заключается: в работе студентов с лекционным материалом, поиске и анализе литературы и электронных источников информации по заданной проблеме; в изучении теоретического материала к практическим занятиям; в выполнении заданий для самостоятельной работы в системе управления обучением MOODLE; в подготовке к зачету.

Комплект учебно-методического сопровождения дисциплины (опорные тезисы лекций, методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям, электронный вариант РПД) доступен студентам в системе управления обучением MOODLE, с сайта университета из раздела «Электронное обучение» и может использоваться в процессе выполнения самостоятельной работы.

Для успешной подготовки к семинарским и практическим занятиям студенты могут использовать основную и дополнительную литературу по темам занятий, которую студенту необходимо изучить, произвести самостоятельно сбор литературы и учебно-методических материалов, подвергнуть их анализу, систематизации и обобщению и подготовить план ответа на каждый вопрос, вынесенный на обсуждение.

При подготовке к занятиям и выполнении самостоятельной работы студентам доступны учебно-методические ресурсы, перечисленные в пп. 7 и 8 РПД.

Методические указания по освоению данной дисциплины для обучающихся по основной образовательной программе направления подготовки 45.04.01 Филология располагаются на сайте университета по следующему адресу URL: <http://moodle.tsput.ru/course/view.php?id=17487>

**6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ****6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Формирование компетенции ПК-1 «владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации» осуществляется в соответствии с учебным планом и с планируемыми результатами освоения ОПОП.

**6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Дескриптор компетенций	Показатели оценивания	Критерии оценивания
Тула		Страница 5 из 14

Знания	<b>Выпускник знает:</b> основы русской культуры, способы и приемы организации и проведения учебных занятий и практик, семинаров, связь культурологии с теорией коммуникации, в том числе с теорией межкультурной коммуникации; теоретико-методологические основы инноваций в сфере образования, инновационные педагогические технологии, в том числе технологии в области преподавания иностранного языка.	Отметка «зачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал от 61 до 100 баллов (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете)).  Отметка «незачтено» выставляется, если студент в целом за семестр набрал менее 61 балла (с учетом баллов, набранных на промежуточной аттестации (зачете)).
Умения	<b>Умеет:</b> применять теоретические знания при подготовке материалов по русской культуре для представления студентам, изучающим русский язык как иностранный, организовывать и проводить учебные занятия для изучающих русский язык как иностранный; выбирать оптимальную современную инновационную технологию для организации собственной профессиональной деятельности.	
Навыки	<b>владеет и (или) имеет опыт деятельности:</b> использовать полученные знания в общении с представителями разных культур, организации и проведения учебных занятий для изучающих русский язык как иностранный; навыками подготовки учебно-методических материалов для планирования, организации и реализации образовательной деятельности и внеклассных мероприятий по русскому языку как иностранному.	

Критерии оценивания компетенций формируются на основе балльно-рейтинговой системы с помощью всего комплекса методических материалов, определяющих процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих данный этап формирования компетенций.

Баллы, набранные студентом в течение семестра	Баллы за промежуточную аттестацию (зачет)	Общая сумма баллов за семестр	Отметка
31 – 90	0 – 10	41 – 100	Зачтено
0 – 30	0 – 10	0 – 40	Не зачтено

Процедура оценивания знаний, умений, характеризующих данный этап формирования компетенций, происходит по двухбалльной шкале с отметками «зачтено» или «не зачтено».

Отметка «зачтено» выставляется, если студент глубоко и прочно усвоил программный материал по курсу дисциплины, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения полученных знаний на практике, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материалы рекомендуемой литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Проектное задание выполнено (выбран адекватный исследовательский инструментарий, убедительна логика изложения), корректно представлено, хорошо оформлено.

Отметка «не зачтено» выставляется, если студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.

При защите проектного задания допускаются существенные ошибки, проявляется непонимание сущности задания.

### **6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Примерные задания для самостоятельной работы:**

- Подготовить сообщение по следующим вопросам (возможна презентация): *«Традиции русской кухни»*;
- Подготовить к обсуждению одну из следующих тем (на выбор): *Праздники как важнейшая характеристика национальной культуры: Зимние праздники, Весенние и летние праздники, Современные праздники.*
- Подготовить сообщение/презентацию по следующим вопросам: *«Золотой век» русской литературы, «Серебряный век» русской литературы* (1 писатель, по выбору).
- Подготовить сообщение/презентацию по следующему вопросу: Писатели тульского края.
- Подготовить сообщение/презентацию на тему: Храмы и соборы России (в т.ч. тульского края).

### **6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Процедура промежуточной аттестации проходит в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

Критерии оценивания компетенций формируются на основе балльно-рейтинговой системы с помощью всего комплекса методических материалов, определяющих процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих данный этап формирования компетенций.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и семинарских занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися заданий для индивидуальной, самостоятельной работы, описанных в разделе 6.3. рабочей программы.

Оценка знаний, умений, навыков осуществляется по видам работы, выполняемой студентами. Все работы обучающихся оцениваются в баллах, сумма которых дает рейтинг каждого студента. В баллах оцениваются не только знания и навыки студентов, но и их творческие возможности: активность, неординарность решений поставленных проблем, умения организовать группу для решения проблемы и т. д.

Критерии рейтинговой оценки успеваемости студентов по дисциплине *«Культура России в контексте преподавания РКИ»*:

- Качество самостоятельной работы по дисциплине на семинарских и практических занятиях и при подготовке к ним.
- Уровень сформированности соответствующих компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.
- Уровень и качество выполнения индивидуальных заданий.

Итоговая рейтинговая оценка по дисциплине *«Культура России в контексте преподавания РКИ»* для студентов складывается из следующих составляющих:

- 1) За каждый блок тем студент может получить 20-40 баллов, которые включают в себя: устный ответ на занятии – до 2 баллов и выполнение письменных работ - до 2 баллов;
- 2) Обязательной формой текущей аттестации знаний является подготовка сообщений, написание реферата/подготовка доклада, конспектирование первоисточников. Максимальная

оценка за выполненную контрольную работу составляет 20 баллов.

3) Студентам, желающим повысить свой рейтинг, предлагаются задания повышенной сложности (творческие задания, подготовка презентаций), которые максимально оцениваются в 10 баллов.

4) На зачете ответ студента максимально оценивается в 10 баллов.

Процедура промежуточной аттестации проходит в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

Критерии оценивания компетенций формируются на основе балльно-рейтинговой системы с помощью всего комплекса методических материалов, определяющих процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих данный этап формирования компетенций.

### Таблица оценивания

по дисциплине «Культура России в контексте преподавания РКИ»

№ п/п	Критерии оценивания по укрупненным блокам тем	Максимальное количество баллов	Баллы, полученные студентом
1.	<b>Тема 1.</b> Культура России - особый тип культуры.	<b>10</b>	
2.	<b>Тема 2.</b> Традиции русской культуры в обучении РКИ.	<b>10</b>	
	- Русские народные праздники, фольклор. Дом, семья.	10	
3.	<b>Тема 3.</b> Культура христианства при обучении РКИ.	<b>10</b>	
	- Храмы и соборы России.	10	
4.	<b>Тема 4.</b> Русское искусство в обучении РКИ.	<b>50</b>	
	- Изобразительное искусство.	10	
	- Архитектура.	5	
	- Музыка.	5	
	- Театральное искусство.	5	
	- Балет.	5	
	- Киноискусство.	10	
	- Литература.	10	
	Контроль самостоятельной работы студентов	<b>10</b>	
	Подготовка к зачету (включая групповую консультацию)	<b>10</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>100</b>	

Оценка «*зачтено*» ставится, если студент освоил программный материал всех разделов, последователен в изложении программного материала, достаточно последовательно и логически стройно его излагает, умеет увязывать теорию с практикой, успешно прошел текущий контроль успеваемости по дисциплине, продемонстрировал индивидуальные знания, умениями и навыки практической работы.

Оценка «*не зачтено*» ставится, если студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, не последователен в его изложении, не прошел текущий контроль успеваемости, не в полной мере владеет необходимыми знаниями, умениями и навыками при выполнении практических заданий, то есть студент не может продолжить обучение без дополнительной подготовки по соответствующей дисциплине.

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,

### 7.1. Основная литература:



1. Кондаков И. В. Введение в историю русской культуры [Текст]: учебное пособие / И. В. Кондаков. - М.: Аспект Пресс, 1997. - 687 с. (2 экз.)
2. Культурология [Текст]: учебник / ред.: Ю. Н. Солонин, М. С. Каган. - М.: Высшее образование, 2005. - 566 с. (9 экз.)
3. Розин, В. М. Теоретическая и прикладная культурология [Текст]: учебное пособие для вузов / В. М. Розин. - М.: Гардарики, 2007. - 349 с. (10 экз.)

## 7.2. Дополнительная литература

1. Гуревич, П. С. Культурология [Текст]: учебник для вузов / П. С. Гуревич, 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Гардарики, 2001. - 280 с. (18 экз.)
2. Культура как система [Текст]: научное издание / А. А. Пелипенко. - М.: Языки русской культуры, 1998. - 376 с. (4 экз.)
3. Никитич, Л. А. Культурология. Теория, философия, история культуры [Текст]: учебник / Л. А. Никитич. - М.: [б. и.], 2012. - 561 с. - ISBN 978-5-238-01316-9: Б. ц. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=115402](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=115402)

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Университетская библиотека Online [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Директ-Медиа». – Загл. с титул. экрана. – Б. ц. URL: [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
2. Электронная библиотека ЮРАЙТ [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Загл. с титул. экрана. – Б. ц. URL: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
3. Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система. – Загл. с титул. экрана. – Б. ц. URL: <http://e.lanbook.com>
4. Среда электронного обучения ТГПУ им. Л. Н. Толстого [Электронный ресурс]. – <http://moodle.tspu.ru>

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины осуществляется в ходе контактной (лекции и практические занятия) и внеаудиторной самостоятельной работы студентов. В соответствии с УП занятия семинарского типа проводятся в форме практических занятий и семинаров.

При реализации дисциплины «Культура России в контексте преподавания РКИ» следует предусмотреть использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также связи теории и практики.

На лекционных занятиях раскрываются теоретико-методологические основы инноваций в сфере образования, инновационных педагогических технологий, в том числе технологий в области преподавания иностранного языка (русского языка как иностранного). Они призваны пробудить интерес студентов к научной и профессиональной деятельности, к возможностям реализации собственных творческих способностей.

В ходе практических занятий студенты, на основе полученных теоретических знаний, должны приобрести навыки отбора оптимальной современной инновационной технологии для организации собственной профессиональной деятельности, научиться готовить учебно-методические материалы для планирования, конспекты урока, организации и реализации образовательной деятельности и внеклассных мероприятий по русскому языку как иностранному.

Формы проведения практических занятий различны: от академических традиционных до самых современных и интерактивных, таких как, например: интерактивная лекция, коллоквиум-

мы, деловые и ролевые игры, круглые столы, дискуссии.

Усилению практико-ориентированного характера учебного курса могут способствовать различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления педагогического взаимодействия и решение задач самообразования. Кроме того, самостоятельная работа студентов связана с работой по анализу педагогической литературы с целью знакомства с актуальными педагогическими проблемами.

Все методические указания (включая задания к практическим занятиям, вопросы для дискуссий, индивидуальные задания, вопросы к зачету и т. п.) размещены в электронной оболочке Moodle.

## **10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.);

- коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя, видеотрансляций);

- организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно-методические материалы, компьютерное тестирование, использование электронных мультимедийных презентаций при проведении лекционных и практических занятий);

- программное обеспечение (Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word и т.д.), Skype, поисковые системы, электронная почта и т.п.);

- среда электронного обучения ТГПУ им. Л. Н. Толстого <http://moodle.tsput.ru>.

Дисциплина обеспечена комплектом лицензионного программного обеспечения:

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.

2. Программное обеспечение Microsoft Office XP Professional Win32 Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.

3. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian – Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.

4. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г.

5. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.

6. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.

7. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 1894-150512-101810 от 12-05-2015 г.

У обучающихся имеется доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным про-

фессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых ежегодно обновляется:

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.

## 11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина обеспечена специальными помещениями для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа оборудованы мультимедийным демонстрационным оборудованием, для демонстрации учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ТГПУ им. Л. Н. Толстого, внутривузовское сетевое окружение.

## 12. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.

1. Планируемые результаты обучения при освоении дисциплины, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения дисциплины у студента должна быть сформирована следующая компетенция:

ПК-1 - владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.

В результате освоения дисциплины студент должен приобрести:

знания основ русской культуры, способов и приемов организации и проведения исследований и практик, семинаров, связь культурологии с теорией коммуникации, в том числе с межкультурной коммуникацией;

умения применять теоретические знания при подготовке материалов по русской культуре для представления студентам, изучающим русский язык как иностранный, организовывать и проводить исследования в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы для изучающих русский язык как иностранный;

навыки использования полученных знаний в общении с представителями разных культур, представления русской культуры изучающим русский язык как иностранный, навыками организации научных исследований русской культуры, литературы в аспекте обучения русскому языку как иностранному.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Культура России в контексте преподавания РКИ» относится к дисциплинам по выбору вариативной части базового цикла программы академической магистратуры.

3. Объем дисциплины 3 зачетные единицы.
4. Образовательный процесс осуществляется на русском языке.
5. Разработчики: к. филос. н. доцент кафедры РКИ Рождественская И. В.

### 13. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу дисциплины внесены изменения в части обновления состава необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.

#### **2017-2018 учебный год**

**Обновлен состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения.**

1. Операционная система Microsoft Windows XP Professional Russian – Лицензия № 16698685 от 08.08.2003 г.
2. Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian – Лицензия №48497058 от 13.05.2011 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
3. Операционная система Microsoft Windows 10 Professional Russian - контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г., договор № Пр/16/6 от 05 апреля 2016 года.
4. Программное обеспечение Microsoft Office Enterprise 2007 Russian - Лицензия №46138962 от 16.11.2009 г.
5. Программное обеспечение Microsoft Office 2013 Professional - контракт № 405535 от 2 ноября 2015 года, контракт № ПР/ФЕН/15/18 от 23.10.2015 г.
6. Программа для распознавания текста ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition лицензионный сертификат - код позиции AF90-3U1V25-102, ABBYY FineReader 9.0 Corporate Edition Volume License Concurrent от 28 июля 2009 г.
7. Электронный словарь ABBYY Lingvo X3 Европейская версия - Код позиции AL14-2U1V05-102, ABBYY Lingvo x3 Европейская версия. Именная лицензия Concurrent от 28 июля 2009 г.
8. Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 500-999 Node 2 year Educational Renewal License – Лицензия № 17E0-170518-102844-823-690 от 18-05-2017 г.

**Обновлен состав современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ обучающимся.**

1. Компьютерная информационно-правовая система «Гарант» - регистрационный номер клиента 71-70685-000033.
2. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
4. Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.
5. Web of Science Core Collection – политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных <http://webofscience.com>.
6. Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН) <http://neicon.ru>.
7. Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com>.

Изменения к рабочей программе дисциплины утверждены на заседании Ученого совета университета, протокол № 8 от 31 августа 2017 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**Разработчик:**

<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Ученая степень</b>	<b>Ученое звание</b>	<b>Должность</b>
Рождественская Ирина Владимировна	к. филос. н.	отсутствует	доцент кафедры русского языка как иностранного